

„Pastöse Ölmalerei mit Pinsel und Spachtel“

Materialliste

- In geschlossenen Räumen empfehlen sich wasserlösliche Ölfarben – aus gesundheitlichen Gründen und aus Rücksicht anderen Malschülern gegenüber. Hier die komplette Palette von **Artisan** von Winsor & Newton: Titanweiß, Zitronengelb, Kadmiumgelb, Kadmiumgelb dunkel, Kadmiumorange, Kadmiumrot, Permanentalizarinkarmesin, Dioxazin violett, Französisch Ultramarin, Phthaloblau, Phthalogrün bläulich, Lichter Ocker (Die unterstrichenen Farben sind unverzichtbar.)
- Ein Malblock für Ölfarben (24 x 30 /30 x 40 cm), Malpappen oder Leinwände (z. B. 20 x 20, 30 x 30, 18 x 24)
- Flachpinsel in den Größen 4, 8, 12, 14 (billige Borstenpinsel)
- Mal- bzw. Palettmesser aus Metall mit Holzgriff, z. B. Klingenslänge 2,5 cm, 3 cm, 4 cm, 5 cm
- Ein Glas für Wasser
- Eine Feldstaffelei (aus Metall ist leichter zu handhaben)
- Eine Holzpalette und/oder ein Palettenblock (24 x 35 cm)
- Sicherheitshalber ein Kittel oder eine Schürze oder ein Overall ...
- Ausreichend Lappen